



Wall-Prep™ WP-823

Base Blanca de Látex Acrílico Int/Ext

Descripción:

Wall-Prep™ es una base confeccionada con resinas acrílicas de vinilo y estireno; modificadas con resinas alquídicas y pigmentos de gran rendimiento para lograr un sellado y cubrimiento óptimo, garantizando una aplicación uniforme y duradera en pinturas interiores y exteriores. De secado rápido y se puede pintar el mismo día con pinturas a base de agua. Provee excelente adhesión, cobertura en una sola mano y un acabado ultra blanco.

Cumple con los Requisitos:

MPI:	N/A
Green Performance1:	N/A
Green Performance 2:	N/A
Cumplimiento COV (<100 g/L):	Sí
SCAQMD:	N/A
AIM & OTC:	N/A

Ventajas del Producto:

- Buen cubrimiento y adhesión
- Acondiciona y penetra la superficie
- Tiempo de secado adecuado para proyectos
- Excelente adhesión a superficies con atizamiento
- Para cubrir con pinturas a base de agua
- Brinda protección para la pintura a utilizar

Usos:

Wall-Prep™ es excelente para superficies nuevas, previamente pintadas o brillosas. Para usar debajo de pinturas a base de agua en interiores y exteriores. Para uso en cemento, ladrillo, madera preparada, láminas de tabla yeso, fibrocemento, EIFS, etc.

Data Técnica:

Tipo de Producto:	Resina Acrílica
Acabado:	Mate (1° - 3°) *Geometría 60°
Sólidos (%):	56 ± 2% por peso 37 ± 2% por volumen
Peso/Galón:	11.75 ± 0.05 lbs. (5.33 ± 0.02 kg.)
Color:	Ultra Blanco
Tiempo de secado:	Al tacto: 30 - 60 min. A reaplicar: 1 - 2 hrs.
Cubrimiento:	
Teórico:	Hasta 600 ft²/gal. (56m²/gal.) @ 1 milésima
Recomendado:	410-450 ft²/gal. (38-42 m²/gal.) @ 1.4 mil seca, 4 mils hum.
Presentaciones:	5 galones 1 galón 1 cuarto
Dilución:	No es recomendable.
Flamabilidad:	No es inflamable
Viscosidad:	85 - 95 KU
Porcentaje de pigmentos por peso:	40 ± 2%
COV:	<100 g/L

Aviso: A nuestro entender, la información técnica que incluimos es precisa y correcta. Toda la información técnica e instrucciones publicadas están sujetas a cambio sin previo aviso.

F.D.S.: Disponible a petición.

Preparación de Superficie:

Toda la superficie debe estar seca, limpia, sana y libre de contaminantes tales como sucio, grasa, tiza, moho, aceite, óxido, agentes de curado de hormigón, yeso, lechada, eflorescencia y pintura suelta o agrietada. Elimine contaminantes lavando la superficie con un limpiador adecuado, lijando, raspando y/o utilizando una máquina de lavado a presión. Deje secar la superficie antes de continuar.

Grietas y agujeros: Deben estar limpios y secos. Con una espátula aplique Lanco® Siliconizer™ Crack Filler sobre la grieta y a 2 pulgadas de ambos lados, rellene todos los huecos con Lanco® Spackling Compound. Déjelo secar completamente por 24 horas.

Superficies con moho o algas: Cualquier moho existente en la superficie debe ser eliminado completamente y removido antes de la aplicación de la base o pintura. Cualquier moho no eliminado puede continuar creciendo a través del nuevo acabado. Utilizando un cepillo de mango largo, restriegue las superficies enmohecida con Dry-Coat Cleaner™. Enjuague completamente y deje secar.

Superficies de concreto: Morteros de yeso o cemento, estucado y bloques de concreto, deben estar curados y duros. Remueva de la superficie cualquier contaminante, agentes de liberación o de curado de hormigón, eflorescencia, etc. La superficie debe tener un nivel de pH seguro por debajo de 9 antes de la aplicación de pintura o base.

Superficies previamente pintadas: Toda la superficie debe estar seca, limpia, sana y libre de contaminantes tales como sucio, grasa, tiza, moho, aceite, óxido, agentes de curado de hormigón, yeso, lechada, eflorescencia y selladores para asegurar la unión al acabado previo. Revestimientos parcialmente removidos sueltos por ampollas, raspados o rotos deben ser removidos para proveer una superficie sólida.

Eflorescencia: Es un polvo blanco, parecido a depósitos de cristal que son visibles en las superficies de mampostería o cemento. Debe eliminarse usando una solución de 1 parte de ácido muriático y 3 partes de agua. Utilice un cepillo de mango largo. Enjuague completamente.

Madera: Lijar las áreas ásperas y aplicar base. El máximo aceptable de contenido de humedad anterior al revestimiento de madera nueva debe ser por debajo de 16%.

Método de Aplicación:

Agitar bien antes de usar. Pintar siempre en el lado sombreado del edificio. No diluya la pintura, utilice según suministrado. No aplique cuando la superficie o temperatura del aire estén por debajo de los 50 °F (10 °C) ó si se espera lluvia en las próximas 5 horas. Aplique el producto generosamente con brocha, rodillo o pistola. Evite pasar el rodillo o brocha excesivamente o dispersar demasiado. Las prácticas estándares típicamente recomiendan entremezclar cuando se esté trabajando con más de una paila o envase del mismo color, para asegurar la consistencia del color.

Prueba de los niveles de pH: Los niveles de pH deben estar por debajo de 9 antes de la aplicación de cualquier pintura o base. Si los niveles de pH están sobre 9 pero bajo 13, aplique Lanco® 100% Acrylic Roof & Wall Primer/Sealer AS-210 según las instrucciones antes de la aplicación adicional de bases y/o capas de acabado.

Mezcla y dilución: Mezclar bien antes de aplicar. Diluir no es recomendado, de ser necesario utilice solo 235mL (8oz.) de agua por cada galón de producto.

Brocha: Utilice una brocha de nilón PA-1982 o de poliéster PA-1999.

Rodillo: Utilice un rodillo Lanco® All-Purpose 3/8" Nap Roller PA-566. Aplique generosamente, evite pasar el rodillo o brocha excesivamente sobre las áreas pintadas y evite dispersar demasiado.

Pistola: El equipo debe ser capaz de mantener una presión de 700-1000 psi con una punta de 0.015 a 0.019. Rocíe y reaplique en superficies ásperas o porosas para lograr la formación de la capa requerida. Aplique dos capas, se recomienda dejar secar una noche entre capa para minimizar agujeros "pinholes". Véase las recomendaciones de manufacturero del equipo.

Precaución: No aplique cuando la superficie o la temperatura del aire estén por debajo de 50 °F (10 °C). No exponga a temperaturas de congelación cuando almacene. Aplique generosamente sin sobre esparcir. Pare de pintar al menos dos horas antes de que se forme rocío o que las temperaturas desciendan por debajo de 50 °F (10 °C).

Importante: Es importante que aplique una capa de base y dos capas completas de pintura para conseguir la protección de la garantía.

Garantía limitada: La responsabilidad de los fabricantes en relación con la venta de este producto se extenderá únicamente al precio de reemplazo si se cumple con las especificaciones de aplicación.

Precaución: Peligroso si es ingerido. Contiene resinas acrílicas. En caso de contacto con los ojos, enjuague bien con agua. No se restriegue los ojos. En caso de contacto con la piel, enjuague inmediatamente con agua limpia. Si ingerido, no induzca el vómito. Consulte a un médico inmediatamente. Utilice solo con ventilación adecuada. Se requiere ventilación adecuada durante el lijado o pulido de la capa seca. Siempre utilice (NIOSH/MSHA TC21C o su equivalente.) Se recomienda utilizar gafas de seguridad cuando se utilice este producto. Este producto puede contener químicos conocidos por el Estado de California como causantes de cáncer, defectos de nacimientos y otros daños a la reproducción. Mantenga fuera del alcance de niños.

¡Advertencia! Si se raspa, lija o elimina la pintura vieja, puede liberar polvo de plomo. El plomo es tóxico. Exposición al polvo de plomo puede causar enfermedades serias, tales como daño cerebral, especialmente en niños. Mujeres embarazadas deben evitar la exposición. Utilice un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapo mojado. Antes de comenzar, conozca cómo protegerse usted y su familia contactando la Línea de Servicio Nacional de Información de Plomo al 1-800-424-LEAD o conéctese a www.epa.gov/lead. Para emergencias químicas llame a ChemTrec 1-800-424-9300. Proteja de la congelación.

